

Dr. Melita Kukovec
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko
Filozofska fakulteta Maribor
Koroška cesta 160
2000 Maribor

RECENZENTSKO MNENJE

» Sprint 3 «

Avtorja: **Luke Prodrumou & Penelope Prodrumou**

Splošni del

Premikanje začetka poučevanja tujega jezika v zgodnejše obdobje prinaša nove izzive tudi v tretjem triletju osnovnošolskega izobraževanja. Pričujoče učbeniško gradivo, ki ga dopolnjujejo bogate in zanimive deželnoznanske vsebine, omogoča prilagajanje novo nastalim razmeram. S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Z izbranim učbenikom moramo doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, učbenik mora biti usklajen s cilji in predlaganimi vsebinami, omogočati mora doseganje ključnih kompetenc, biti prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

V pregled sem dobila učbenik in povezavo do digitalnega učbenika, delovni zvezek z zvočnimi posnetki, priročnik za učitelje s testi za preverjanje in ocenjevanje znanja (začetni diagnostični test, naloge za doseganje minimalnega standarda, dodatne

naloge za višji nivo, testi iz medkulturnih tem) in na spletni strani dostopen dodatek z deželnoznanskimi temami.

Struktura in vsebina učbenika

Učbenik ***Sprint 3*** smiselno nadaljuje predhodno stopnjo. Sestavlja ga uvodna, ponovitvena (Starter unit) in osem podobno strukturiranih tematskih enot. Učbenik ima jasno ponavljajočo se zgradbo: glavni poudarek je na tematsko vezanem besedišču (*Vocabulary*), ki se najprej usvaja s poslušanjem in branjem, nato s produktivnimi jezikovnimi spretnostmi. V nadaljevanju je poudarek na osvetlitvi izbranih slovničnih struktur (*Grammar*), na povzemanju jezikovnih funkcij (*Functions*), ki jim je dodan okvirček z uporabnimi izrazi (*Useful language*), v vsaki enoti pa najdemo tudi vaje za pravilno izgovarjavo ali naglaševanje besed (*Pronunciation*) ter napotke za učenje učenja (*Learning to learn*). Enota se zaključi z rubriko *Build your competences*, kjer utrjujejo vse štiri jezikovne zmožnosti na osnovi medpredmetnih povezav (CLIL) in medkulturnih tem. Jasno so označene povezave z vajami in slovničnimi razlagami v delovnem zvezku (*Resources*).

Po vsaki drugi enoti usvojeno znanje preverjajo naloge v *Test your competences*, dodatne vaje (*Extra practice*) pa omogočajo boljšo pripravo na ocenjevanje. Na koncu učbenika pa so gradiva za delo z digitalnimi viri/ video posnetki na temo angleškega vremena, princa Williama kot ambasadorja v boju proti nadlegovanju/ustrahovanju, 150- obletnici angleške nogometne zveze, kodiranju in učenju latinščine v VB, z nalogami za pred, med in po ogledu posnetkov.

Učbenik predstavlja praznike in praznovanja s poudarkom na tujih kulturah (Kitajsko novo leto, zgodovinski izvor 1.maja in mednarodni praznik dela kot pomladni praznik in indijski (hindujski) jesenski praznik Diwali. Dodana je tudi izvirna pesem Edgara Allana Poea *Eldorado*.

Medkulturne teme najdemo v dodatku *Culture* in pokrivajo življenje v Kanadi, Južni Afriki, Avstraliji in Indiji, nekaj o domorodcih kot so Aborigini in Maori na Novi Zelandiji, ameriških staroselcih Indijancih, politični ureditvi in institucijah v Veliki

Britaniji in Združenih državah ter o Evropski Uniji. V vsaki od teh enot je zaključna naloga *Comparing cultures*, kjer tuje modele učenci primerjajo z lastnimi kulturnimi značilnostmi. Od znanih osebnosti je predstavljen Martin Luther King, sodobno problematiko pa predstavljajo teme televizija v VB in ZDA, hitra prehrana in Svetovni sklad za zaščito narave (WWF).

Med nacionalnimi vsebinami je veliko zanimivih tem: tradicionalne slovenske jedi (potica, gibanica, žganci in žlikrofi), prizadevanja za trajnostni razvoj in varovanje okolja, pionir astronautike Herman Potočnik, Center vesoljskih tehnologij v Vitanju, Pohorje in Zlata lisica ter France Prešeren in slovenski kulturni praznik. Te teme učenci primerjajo z značilnostmi iz drugih dežel, raziskujejo posebnosti s pomočjo svetovnega spleta in poročajo sošolcem v govornih predstavitev.

Sklepni del

Učbenik **Sprint 3** je učencem in učiteljem prijazen učbenik. Teme so uvedene s primernim in kakovostnim slikovnim gradivom ter velikim številom smiselnih in personaliziranih dejavnosti, ki so usklajene z vsebinami učnega načrta. Besedila ob razvijanju slušnih in bralnih zmožnosti primerno kontekstualizirajo slovnične strukture, ki jih učenci vadijo v smiselnih nalogah. V učbeniku jih nanje opozarja rubrika *Focus*, podrobnejše slovnične razlage pa so sestavni del delovnega zvezka. Gradivo je zasnovano po didaktičnih načelih, upošteva načela postopnosti in sistematičnosti uvajanja nove snovi, ima ustrezne ogrevalne dejavnosti in medpredmetne povezave z različnimi področji. Vsebine so primerne interesom in sposobnostim učencev v tem starostnem obdobju, so sodobne in aktualne ter poglobljeno nadgrajujejo že obravnavana področja. Razvijanje medkulturne komunikacijske sposobnosti poteka skozi povezavo s slovenskimi kulturnimi posebnostmi. Vaje so strukturirane od bolj do manj vodenih in se zaključijo s personaliziranimi dejavnostmi, anketami (*Survey*) in majhnimi projekti (*Over to You*). Posebej pohvalno je tudi dejstvo, da naloge na koncu enote učence navajajo na kritično razmišljanje.

Sprint 3 omogoča sodobno, na učenca osredinjeno poučevanje, saj ponuja dejavnosti za različne učne tipe in sposobnosti učencev. S projektnim delom in

uporabo virov s svetovnega spleta učence navaja na raziskovanje in razmišljanje ter spodbuja njihovo ustvarjalnost. Zasnova učbenika učiteljem omogoča dobro osnovo za poučevanje, saj je zelo pregleden, sistematičen in privlačen na oko. Ponuja medkulturne vsebine in omogoča medpredmetne povezave. S pomočjo učbenika učenci lahko razvijajo vse jezikovne spretnosti na zelo personaliziran način.

Menim, da učbeniško gradivo **Sprint 3** ustreza vsem zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 8. razredu osnovne šole, saj je sistematično, sodobno zasnovano gradivo, ki omogoča zanimiv pouk in učinkovito doseganje učnih ciljev in ki bo učenje angleškega jezika spremenilo v zanimivo raziskovanje, zato priporočam njegovo potrditev.

Helena B. Kulovec

Maribor, junij 2020