

Dr. Melita Kukovec  
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko  
Filozofska fakulteta Maribor  
Koroška cesta 160  
2000 Maribor

## RECENZENTSKO MNENJE

### » Sprint 4 «

Avtorici: **Claire Moore & Sarah Jane Lewis**

#### **Splošni del**

Poučevanja tujega jezika v zaključnem razredu tretjega triletja osnovnošolskega izobraževanja prinaša posebne izzive. Pričujoče učbeniško gradivo, ki ga dopolnjujejo bogate in zanimive deželnoznanske vsebine, omogoča prilagajanje potrebam po doseganju zadovoljivega standarda za zaključek obveznega izobraževanja in daje dobro podlago za nadaljevanje na srednješolski ravni. S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Z izbranim učbenikom moramo doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, učbenik mora biti usklajen s cilji in predlaganimi vsebinami, omogočati mora doseganje ključnih kompetenc, biti prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

V pregled sem dobila učbenik in povezavo do digitalnega učbenika, delovni zvezek z zvočnimi posnetki, priročnik za učitelje s testi za preverjanje in ocenjevanje znanja

(začetni diagnostični test, naloge za doseganje minimalnega standarda, dodatne naloge za višji nivo, testi iz medkulturnih tem) in na spletni strani dostopen dodatek z deželnoznanskimi temami.

## **Struktura in vsebina učbenika**

Učbenik ***Sprint 4*** smiselno nadaljuje predhodno stopnjo. Sestavlja ga uvodna, ponovitvena (Starter unit) in osem podobno strukturiranih tematskih enot. Učbenik ima jasno ponavljajočo se zgradbo: glavni poudarek je na tematsko vezanem besedišču (*Vocabulary*), ki se najprej usvaja s poslušanjem in branjem, nato s produktivnimi jezikovnimi spretnostmi. V nadaljevanju je poudarek na osvetlitvi izbranih slovničnih struktur (*Grammar*), na povzemanju jezikovnih funkcij (*Functions*), ki jim je dodan okvirček z uporabnimi izrazi (*Useful language*), v vsaki enoti pa najdemo tudi vaje za pravilno izgovarjavo ali naglaševanje besed (*Pronunciation*) ter napotke za učenje učenja (*Learning to learn*). Enota se zaključi z rubriko *Build your competences*, kjer utrjujejo vse štiri jezikovne zmožnosti na osnovi medpredmetnih povezav (CLIL) in medkulturnih tem. Jasno so označene povezave z vajami in slovničnimi razlagami v delovnem zvezku (*Resources*).

Po vsaki drugi enoti usvojeno znanje preverjajo naloge v *Test your competences*, dodatne vaje (*Extra practice*) pa omogočajo boljšo pripravo na ocenjevanje. Na koncu ponavljalne enote so dodatne naloge za razvijanje bralnih, govornih in pisnih zmožnosti z uporabnimi napotki za učenje (*Study tips*).

Učbenik predstavlja praznike in praznovanja s poudarkom na različnih kulturah: Mednarodni dan žena, Spominski dan v VB, svižčev dan- *Groundhog Day* v ZDA, državni praznik v Avstraliji in Novi Zelandiji imenovan *Anzac Day* in najpomembnejše prireditve v Veliki Britaniji, kot so londonski maraton, teniški turnir v Wimbledonu in podobno.

Medkulturne teme najdemo v dodatku *Culture* in pokrivajo zgodovino britanskega imperija, življenje največjega britanskega raziskovalca Jamesa Cooka, kolonizacijo Afrike, zgodovino Združenih držav, prebivalstvo Velike Britanije in Združenih držav

Amerike, izvor in razvoj angleškega jezika, razlike med britansko in ameriško angleščino, večkulturni mesti London in New York, posebnosti živilskega trga Borough Market, Kanado kot državo Commonwealtha in Organizacijo Združenih narodov. V nalogi *Comparing cultures*, tuje modele učenci primerjajo z lastnimi kulturnimi značilnostmi, v rubriki *Glossary* pa ključne besede prevedejo v materni jezik.

Med nacionalnimi vsebinami je veliko zanimivih tem: svetovna popotnica Alma Karlin, slovenske pohodniške poti, slovenske prireditve (Čipkarski festival v Idriji, Jurjevanje v Beli krajini), slovenska zgodovina, Levstikov junak Martin Krpan in sečoveljske soline. Le-te učenci primerjajo z značilnostmi iz drugih dežel, raziskujejo posebnosti s pomočjo svetovnega spleta in poročajo sošolcem v govornih predstavitev ali pisnih sestavkih.

## **Sklepni del**

Učbenik **Sprint 4** je učencem in učiteljem prijazen učbenik. Teme so uvedene s primernim in kakovostnim slikovnim gradivom ter velikim številom smiselnih in personaliziranih dejavnosti, ki so usklajene z vsebinami učnega načrta. Besedila ob razvijanju slušnih in bralnih zmožnosti primerno kontekstualizirajo slovnične strukture, ki jih učenci vadijo v smiselnih nalogah. V učbeniku jih nanje opozarja rubrika *Focus*, podrobnejše slovnične razlage pa so sestavni del delovnega zvezka. Gradivo je zasnovano po didaktičnih načelih, upošteva načela postopnosti in sistematičnosti uvajanja nove snovi, ima ustrezne ogrevalne dejavnosti in medpredmetne povezave z različnimi področji. Vsebine so primerne interesom in sposobnostim učencev v tem starostnem obdobju, so sodobne in aktualne ter poglobljeno nadgrajujejo že obravnavana področja. Razvijanje medkulturne komunikacijske sposobnosti poteka skozi povezavo s slovenskimi kulturnimi posebnostmi. Vaje so strukturirane od bolj do manj vodenih in se zaključijo s personaliziranimi dejavnostmi in majhnimi projekti (*Over to You*). Posebej pohvalno je tudi dejstvo, da v vsaki enoti vsaj ena naloga sistematično razvija kritično razmišljanje.

**Sprint 4** omogoča sodobno, na učenca osredinjeno poučevanje, saj ponuja dejavnosti za različne učne tipe in sposobnosti učencev. S projektnim delom in

uporabo virov s svetovnega spleta učence navaja na raziskovanje in razmišljanje ter spodbuja njihovo ustvarjalnost. Zasnova učbenika učiteljem omogoča dobro osnovo za poučevanje, saj je zelo pregleden, sistematičen in privlačen na oko. Ponuja medkulturne vsebine in omogoča medpredmetne povezave. S pomočjo učbenika učenci lahko razvijajo vse jezikovne spretnosti na zelo personaliziran način.

Menim, da učbeniško gradivo **Sprint 4** ustreza vsem zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 9. razredu osnovne šole, saj je sistematično, sodobno zasnovano gradivo, ki omogoča zanimiv pouk in učinkovito doseganje učnih ciljev in ki bo učenje angleškega jezika spremenilo v zanimivo raziskovanje, zato priporočam njegovo potrditev.

*Helena B. Kulovec*

Maribor, junij 2020